*На Востоке о плохом человеке говорят:*

*«Ему мать не пела колыбельных песен».*

***Колыбельные песни -***

***удивительный дар прошлого.***

Составил: воспитатель Хяникайнен Н.В.

*В культуре всех народов принято укачивать ребенка в момент засыпания на руках или в люльке и петь песню – колыбельную. Мать словно сопровождает ребенка в сон, помогает преодолеть страх. Малыш, закрывая глаза, уже не видит ее, но продолжает слышать ее ласковый голос. Мать словно говорит: «Все хорошо, я с тобой, засыпай, а когда ты проснешься, я снова буду рядом. Я люблю тебя!» И дитя спокойно засыпает.*

*Колыбельная песня - это особенный диалог между матерью и ребенком, слова и музыка которого подсказаны сердцем. Это песня материнской души, любви и нежности.*

*Именно материнская колыбельная песня несет ребенку здоровье и спокойствие, снимает тревожность, возбуждение, действует на него успокаивающе. Колыбельные песни, несущие свет и добро, служат как обереги. Интересно, что материнские колыбельные*  *имеются у всех народов. Значит, возникли они не случайно.*

*Появились колыбельные песни в глубокой древности. Баюкала мать дитя и напевала простые ласковые слова. Понравившуюся песню повторяла дочь, добавляя свои слова, меняя мелодию. Так и тянулась народная песенная нить от семьи к семье, от поколения к поколению.*

*Народная поэзия и народная музыка колыбельной, сливаясь воедино, несут в себе красоту чувств и сопереживаний.*

*Название песен,*  *которыми убаюкивают ребенка, - колыбельные - идет от слова колыбать (колыхать, колебать, качать, зыбать). В народном обиходе встречалось и название «байка» (от байкать – качать, усыплять).*

**

*Колыбе́ль — маленькая кроватка или корзина для грудных детей, позволяющая укачивать ребенка.* *Колыбель (зыбка, качка, колыска, люлька) известна большинству народов мира. Изготавливались люльки из самых разнообразных материалов: дерева, ивовых прутьев, кожи, коры, веревок (люльки-гамаки). Существуют колыбели на опоре-качалке и подвесные. Разновидность колыбели — коляска.*

*Колыбельная - это и лирический рассказ об окружающем ребёнка мире и начальные представления о жизни. Тексты колыбельных очень разнообразны, их можно объединить в несколько групп. Есть колыбельные, в которых говорится о том, что ребенка очень ждали и описывается люлька, которую для него приготовила мать.*

***Зыбочка дубовая***

***Огибочка шелковая.***

***На высоком столбу,  
На точеном брусу,  
На серебряном крюку.  
Ремни бархатные,  
Колечки витые,  
Пробойцы золотые.  
Под холщовым положком  
Сон Алешеньку нашел.  
Уж ты в камке спи***

***А в парче расти.***

*Также в колыбельных много пожеланий счастливой богатой жизни, а работая можно помогать близким людям.*

***Бай, побаюшки,  
Спи-тко теплая сугрева,  
Отцу матери замена;*** ***Вырастешь большой –  
Будешь хороший и баской,  
Станешь в людушки ходить,  
Станешь денежки носить,  
Станешь работку работать,  
Станешь пашенку пахать.***

*Во многих колыбельных описывается жизнь, в которой все занимаются своим делом – мужчины, женщины, старики и дети:*

***Зыбаю я зыбаю  
Отец ушел за рыбою,  
Мать пошла пеленки мыть,  
Бабушка коров доить,  
Дедушка дрова рубить,  
Чтобы баньку истопить,  
Много рыбки наварить***

***И Ванюшку накормить.***

*Колыбельные песни впервые знакомят ребенка с понятием границ родного дома и опасностями, которые могут подстерегать его в окружающем мире:*

***Баю, баюшки, баю,  
Не ложися на краю,  
Придет серенький волчок,  
Схватит Колю за бочок,  
Схватит Колю за бочок  
Да потащит во лесок.  
Он потащит во лесок,  
Под ракитовый кусток.  
Там птички поют –  
Тебе спать не дадут.***

*Это не запугивание, а предостережение, всегда подчеркнутое любовью и готовностью защитить ребенка.*

*Впервые из колыбельных малыш узнает и о православной вере своего народа. Он вырастет, и эта вера станет его, а пока он слышит от родной матери:*

***Спи-тко, крошечка моя,  
Спи-тко маленькая.  
Люлю, люлю.  
Умоленное мое,  
Упрошенное мое.***

***Упросила, умолила я  
У истинного Христа.***

***Бог мне тебя дал,  
Да Богородица дала,***

***Богородица дала,  
Мне пожаловала***

***Крошечку мне,  
И малюточку.***

***Ангелы с тобой,  
Все хранители с тобой.***

***Они тебя хранят,  
Они и милуют.***

***От болезней, от скорбей,  
От тяжелых болестей.***

*В старину ребёнка в первый раз в колыбель клали с особой молитвой: «Молитва, дитя в колыбель класти», которая была внесена в старинные Требники. Ребёнка не клали в колыбель до крещения. В царских колыбелях постели и перины набивались лебяжьим пухом. Внутри колыбели размещали маленькие иконки или кресты.*

***Пойте детям колыбельные!***

*Пользуйтесь дарами нашей культуры или придумывайте слова колыбельной сами!*